

# YANCEY RICHARDSON



## OLIVO BARBIERI

Born 1954, Italy  
Lives in Carpi, Italy

## SOLO EXHIBITIONS

- 2016 *Alps – Geographies and People 2015*, Matthew Liu Fine Art Shanghai, China  
*Images 1978 – 2014* | Centro Cultural Recoleta, Argentina  
*site\_specific\_MEXICO 11* | Biennial of Photography Knokke-Heist, Belgium  
*Ersatz Lights Case Study #1 East West*, Villa Manin, Passariano (UD), Italy  
*Adriatic Sea (Staged) Dancing People*, Yancey Richardson Gallery, New York
- 2015 *Ersatz Light Case Study #1 East West*, Fotografia Europea, Reggio Emilia, Italy  
*Olivo Barbieri Images 1978-2014*, Musuem MAXXI Rome  
*Italia Inside Out*, Palazzo della Ragione, Milano, Italy
- 2013 *Alps Geographies and People 2012*, Yancey Richardson Gallery New York
- 2012 *Dolomites Project 2010*, Yancey Richardson Gallery, New York  
*Flippers 1977-1978*, Photographica Fine Art, Lugano  
*site specific\_08 11*, Galleria Massimo Minini, Brescia, Italy  
*site specific\_LONDON 12*, Ronchini Gallery, London, UK
- 2011 *Dolomites Project 2010*, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Italy
- 2010 Museo d'Arte Contemporanea DonnaREGina, Naples, Italy  
*Site specific\_CATANIA 09*, Palazzo della Cultura, Catania  
*Site specific\_FIRENZE 09*, Palagio de la Parte Guelfa, Firenze  
*Site specific\_GENOVA 09*, Palazzo Ducale, Genova  
*Site specific\_NYC 07*, Yancey Richardson Gallery, New York  
*Viaggi in Italia 1982-2009*, Palazzo Foscolo, Oderzo, Treviso, Italy  
*Selected works 1978-2010*, Palazzo dei Pio, Carpi, Modena, Italy
- 2009 *Site specific\_MODALNA 08*, Galleria Civica commune di Modena, Italy  
*Site specific\_MILANO 09*, Triennale di Milano, Milan, Italy
- 2008 San Francisco Museum of Modern Art, CA  
Museum of Capodimonte, Naples, Italy  
*Site specific\_BEIJING 08*, Casa Ferrara, Alcamo, Trapani  
*Site specific\_MONZA 08*, Serrone della villa Reale, Monza  
*Site specific\_JORDAN 04*, Guidi&Schoen, Geneva  
Museo di Capodimonte, Naples, Italy
- 2007 *The Waterfall Project*, Yancey Richardson Gallery, New York  
*Site Specific Las Vegas '05*, GC Arts, Las Vegas  
Paggeria Arte, Modena, Italy  
*Site specific\_NYC 07*, Le Paggerie Sassuolo, Festival della Filosofia, Sassuolo (Modena), Italy
- 2006 Bund 18, Shanghai  
Newton Auckland, New Zealand  
Museum of Contemporary Art, Cleveland  
Wexner Center for the Arts, Columbus  
Bloomberg SPACE, London  
Yancey Richardson Gallery, New York
- 2005 *Site Specific Las Vegas '05*, Brancolini Grimaldi Arte Contemporanea, Rome  
*Site Specific Las Vegas '05*, Eric Arthur Gallery, Toronto
- 2004 *Site specific\_ROMA 04*, Mercati di Traiano, Rome  
*Site specific\_MONTREAL 04*, CCA, Montreal  
*Sono un Bambino*, Sala Borsa, Bologne

# YANCEY RICHARDSON

- 2003 *Site specific\_ITALIA 03*, Galleria Spazio Erasmus Brera, Milan  
*Virtual Truths*, Galerie Valérie Cueto, Paris  
*Virtual Truths*, Galerie Fotohof. Salzburg  
*Paintings and Virtual Truths*, UBS – Wolfsberg Executive Development Center, Switzerland
- 2002 Crown Gallery, Brussels  
*Paintings*, Galleria Isabella Brancolini Arte Contemporanea, Florence  
Nees Morfes Art Gallery, Athens  
*Effetti Collaterali*, Triennale di Milano, Milan  
*Cityscapes/Landscapes*, Palazzo delle Papesse, Centro Arte Contemporanea, Siena
- 2001 *Virtual Truth*, Galleria Gottardo, Lugano  
*Virtual Truth*, Galleria Arte e Personae, Florence
- 2000 Galerie im Bürgerhaus, Neunkirchen  
*INDIA*, Galleria Spazio Erasmus Brera, Milan
- 1999 The Egg, London
- 1998 Galerie de la Ferme d'en Haut, Villeneuve d'Ascq  
Galerie Angelo Falzone, Mannheim
- 1997 Galleria Spazio Erasmus Brera, Milan  
*Rituali*, Sale Espositive dei Chiostrì di San Domenico, Reggio Emilia
- 1996 *Olivo Barbieri seit 1978*, Museum Folkwang, Essen  
*Olivo Barbieri seit 1978*, Foro Boario, Galleria Civica, Modena  
Galerie Angelo Falzone, Mannheim
- 1995 *Illuminazioni Artificiali*, Palazzo Giureconsulti, Milan  
*Illuminazioni Artificiali*, Galleria dell'Immagine, Palazzo Gambalunga, Musei Comunali, Rimini
- 1994 *Frontière Franco-Belge*, Galleria del Centro Culturale Francese, Rome  
Galeria Profil, Bratislava  
*Frontière Franco-Belge*, Istituto Italiano di Cultura, Consulat d'Italie, Lille  
Nuovo Spazio Guicciardini, Milan
- 1993 Galleria Il Cortile, Rome
- 1992 Studio Marangoni, Florence  
Galleria Ferro di Cavallo, Rome  
Fotofestival Higashigawa-cho, Japan  
Palazzo dei Lavoratori, Beijing
- 1991 *Dal Vero*, University Gallery, Leeds  
Gallerie Picto Bastille, Paris  
*Paesaggi in miniatura*, AR/GE Kunst Galerie Museum, Bolzano
- 1990 Galleria Agorà, Turin  
*Appunti di Viaggio in Cina*, Palazzo Serra Gerace, Geneva  
*Appunti di Viaggio in Cina*, Sala Giardino, Civici Musei, Reggio Emilia  
*Fixé pour l'éternité*, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles
- 1989 Istituto Italiano di Cultura, Munich  
Galleria Ferro di Cavallo, Rom
- 1988 Galleria della Fotografia, Palazzo Massari, Ferrara  
Nei Licht, Fotogalerie Luxembourg, Dudelange
- 1987 Visor Centre Fotografic, Valencia
- 1986 Galleria Infinito, Parma
- 1984 Mind's Eye Gallery, Pocatello, Idaho  
Galleria Figura, Biella  
Galleria Spazio-Immagine, Bari  
Lindemanns Galerie, Stuttgart  
Galleria Polleria Immaginaria, Genova



# YANCEY RICHARDSON

- 1983 Galleria dell'Immagine, Palazzo Gambalunga, Musei Comunali, Rimini  
1982 *Flippers*, Galleria Dryphoto, Prato  
Galleria Fotografia, Treviso  
1978 *Flippers*, Galleria Il Diaframma, Milan  
*Flippers*, Galleria Civica, Modena  
Galleria Fotomania, Barcellona



## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *UTOPIA/DISTOPIA parte II*, MAAT Museum Lisbon  
2016 *(Infra) Structure | complex, below and further on*, Lannan, Santa Fe, New Mexico  
*Biennial of Photography Knokke-Heist*, Knokke\_Heist, Belgium  
*LA SCELTA ITALIANA, opera fotografiche dalla collezione BDC*, Villa Impero Bologna  
*UN.IT UNESCO ITALIA*, Museo Sivori, Buenos Aires  
*The Frontiers of Photography*, Hokkaido Kushiro Museum of Arts, Hokkaido  
*Esplorazioni sula via Emilia*, Fotografia Europea, Reggio Emilia  
*Walker Evans. Italia*, Palazzo Magnani, Reggio Emilia  
*Esplorazioni dell'archivio. Fotografie della Via Emilia*, Museo CSAC, Parma  
*Arte Architettura. Punti di vista*, Casa del Mantegna, Mantova  
*Ceramica, Latte, Macchine e Logistica - Fotografie Dell'Emilia Romagna Al Lavoro*, MAST Bologna  
*ROME COMMISSION*, Italian Cultural Institute, London  
*EXTRA ORDINARY VISIONS. L'ITALIA CI GUARDA*, Museo MAXXI Roma  
*Ragusa Photo Festival Ragusa*  
*Flashback – Fotografia italiana di sperimentazione*, Palazzo Ducale Genova  
*Onde Pixel*, UniCredit Pavillion Milano  
*LUX: The Radiant Sea*, Yancey Richardson Gallery New York  
*GIBELLINA PHOTOROAD*, Festival Internazionale di Fotografia Openair Gibellina (TR)  
*SHARED SPACE: A NEW ERA*, McColl Center for Art+Innovation Charlotte (NC)  
*SiFestival*, Savignano sul Rubicone (FC)  
*Sulla Via Emilia. Esplorazioni di una storia*, Artcurial, Palazzo Crespi Milano  
*VERSUS La sfida dell'artista al suo modello in un secolo di fotografia e disegno*, Galleria civica di Modena, Modena  
*Xmq of pit, ready for the mosh!*, ArtVerona, Verona  
2015 *Global City, Surreal City*, IVAM, Valencia, Spain  
*CARPI Trend*, Salt Galata, Istanbul, Turkey  
*Acqua e Luce*, Fondazione AeM, Milano  
*InsideOut*, Palazzo della Ragione, Milano  
*Mountain Passion*, Noire Gallery, Torino  
*Natura e paesaggio nelle collezioni della Fototeca della Biblioteca Panizzi*, Fotografia Europea, Reggio Emilia  
*Tirana Open Biennial*, Tirana  
*Industria, Oggi / Industry, Now*, MAST Foundation, Bologna  
*REAL/UNREAL*, The First Changjiang International Photography & Video Biennale, Museum of Contemporary Art, Chongqing  
*Milano a fior d'acqua*, Darsena dei Navigli, Milano  
*CSAC L'archivio da svelare*, Abbazia di Valsereana, Parma  
*Ieri Oggi Milano*, Spazio Oberdan, Milano  
*Piazza dell'Immaginario*, sedi varie/different venues, Prato  
*Atlanti*, Galleria Bianconi, Milano  
*Aperture photographs*, Avenues of the Americas Art Gallery, New York (NY)



- 2014 *Il paesaggio italiano in fotografia 1950-2010*: Museo di Roma in Trastevere, Roma, Italy  
*Open Museum Open City*, MAXXI, Rome, Italy  
*Calcio d'inizio*: Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, Italy  
*CAPRI Trend*: Masterworks, Hamilton, Bermuda  
*Modena e i suoi fotografi. Dal dopoguerra agli anni novanta*: Foro Boario, Modena, Italy  
*The Spring Break Show*: Guidi&Schoen Arte Contemporanea, Genova, Italy  
*un.it Unescoitalia - I Siti Patrimonio Mondiale nell'opera di 14 fotografi*: Kazan Kremlin Museum, Moscow, Russia  
*CAPRI Trend*: Museum of Modern Art, Baku, Azerbaijan  
*ICONICA. Arte Urbana al Foto Italico*: Lungotevere Maresciallo Cardona, Roma, Italy  
*Il paesaggio italiano in fotografia 1950-2010*: Galleria Klovicevi Dvori, Zagreb, Croatia  
*Eyes on the Street*, Cincinnati Museum of Art, Cincinnati, OH  
*2004-2014: The Museum of Contemporary Photography's Ten Years: Works and Projects*, The Triennale Di Milano, Milan, Italy  
*CAPRI Trend*: Nirox Foundation, Johannesburg, Sud Africa  
*Mont Blanc*: Les Maisons de Judith, Pra Sec-Val Ferret, Courmayeur, Italy  
*CAPRI Trend*: Centro Cultural Pedregal, Mexico City, Mexico  
*Italian Pop Art. Opere dalla collezione dello CSAC dell'Università di Parma*, Museo Civico di Brunico, Brunico (Bolzano)  
*Tredici Fotografi per un itinerario Pasoliniano, SI Fest #23, Savignano sul Rubicone (Forlì-Cesena)*  
*Da Warhol a Internet, Fondazione Pier Luigi Natalina Remotti, Camogli (Genova)*  
*Open Museum Open City, MAXXI, Roma*  
*La costruzione social del paisaje, Centro Andaluz de Arte Contemporaneo, Sevilla*  
*SHOOT!, Guidi&Schoen, Genova*  
*Art in Embassies, Ambasciata Americana, Villa Taverna, Roma*
- 2013 *Viaggio in Italia by Luigi Ghirri*, Venice Biennale (Italian Pavilion), Venice, Italy  
*Hors Pistes 2013*, Center Pompidou, Paris, France  
*Landmark: The Fields of Photography*: Somerset House, London  
*MODEL La maquette d'architecture dans les pratiques artistique contemporaines*: Espace D'Art Contemporain, Royan, France  
*UN.it Unescoitalia - I Siti Patrimonio Mondiale nell'opera di 14 fotografi*: Auditorium Main Library, Miami (FL), USA  
*vice versa, 55° Biennale di Venezia, Padiglione Italia*: Venezia, Italy  
*Suggestioni capresi, 100 anni dopo Diefenbach*: Certosa di San Giacomo, Capri, Italy  
*Passaggi*: Galleria del Cembalo, Roma, Italy  
*Bird's-Eye View*: Westport Art Center WAC, Westport (CT), USA  
*Macchine per abitare*: Galleria Civica di Modena, Italy  
*QUARANTANNI D'ARTECONTEMPORANEA: Massimo Minini 1973-2013*: Triennale di Milano, Milano, Italy  
*Non Basta Risordare\_ Remembering is not enough*: MAXXI, Roma, Italy
- 2012 *Peripheral Visions: Italian Photography in Context, 1950s-Present*, Leubsdorf Gallery, Hunter College, New York NY, USA 2012  
*Ciudad Total*, IVAM, Valencia, Spain 2012  
*TEN*, Guidi & Schoen, Genova, Italy 2012  
*Il Fuoco della Natura*, Salone degli Incanti - ex Pescheria, Trieste, Italy 2012  
*People and the City*, CoCA Torun, Poland 2012  
*I Mille Scatti per una Storia d'Italia Attraverso le Collezioni CSAC*, Palazzo del Governatore, Parma, Italy 2012  
*A Luigi e Paola Ghirri. Fin dove può arrivare l'infinito?*, L'Ospitale, Rubiera (RE), Italy 2012

# YANCEY RICHARDSON

- Fotografia in Collezione*, MACRO, Roma, Italy 2012  
*Ieri Oggi Milano*, Fotografie dalle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea, Spazio Oberdan, Milano, Italy 2012  
*Neon*, La materia luminosa dell'Arte, MACRO Roma, Italy 2012  
*Shared Spaces*, from the Bank of America-Merrill Lynch Collection, Royal Botanical Gardens, Madrid, Spain 2012  
*Faked Empire*, Mixed Green Gallery, New York, NY, USA 2012  
*Do You Remember the First Time?*, Atlas Gallery, London, UK 2012  
1984 Fotografie da Viaggio in Italia. Omaggio a Luigi Ghirri, Triennale di Milano, Italy 2012  
*Con gli occhi, con il cuore, con la testa. La fotografia della Collezione Trevisan*, MaRT, Rovereto, Italy 2012  
*Eyes on the City: Urban Spaces in Contemporary Photography*, Stadtmuseum Graz, Austria 2012  
*Le Corbusier : Photos, Films, Collages*, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, Switzerland 2012  
La seduzione delle forme. Nuove fotografie dalla collezione della Fondazione Venezia: Casa dei Tre Oci, Venezia, Italy 2012  
*wunderCAMERA: Metronom*, Modena, Italy 2012
- 2011 *The Altered Landscape: Photographs of a Changing Environment*, Nevada Museum of Art, Reno, Nevada  
*Quattro: Barbieri, Fossati, Guidi, Niedermayr*, Fondazione Fotografia Cassa di Risparmio di Modena; Modena, Italy  
*People and the City*, Winzavod Centre of Contemporary Art, Moskva  
*Toscana X 4*, Museo Pecci, Milano  
*A las ciudades se las conoce, como a las personas, en el andar*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla  
*Dettagli di territorio. I fotografi italiani della UBS Art Collection*, Accademia Albertina, Torino; Stazione Leopolda, Firenze; Chiostro del Bramante, Roma; Castello di Spezzano, Modena; Casa dei Carraresi, Treviso; Caffè Pedrocchi, Padova; Teatro Grandi, Brescia; Pinacoteca Nazionale, Bologna  
*Cattedrali di pietra-Cattedrali dell'anima. Omaggio ad Ansel Adams*, Galleria Repetto, Acqui Terme (Alessandria)  
*Vedute d'Italia*, Festival Fotografia Europea, Reggio Emilia  
*Rencontres Internationales Paris/Berlin/Madrid*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
*Padiglione Italia*, LIV Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia, Venezia  
*High Altitude, festival de photographie de montagne*, Rossinière  
*Sembianze. La Fotografia tra realtà e apparenza*, Museo San Francesco, San Marino  
*Frontiere*, Palazzo della Posta, Bari  
*Il paesaggio italiano in fotografia 1950-2010*, Palazzo Stroganovsky, Sankt-Peterburg  
*High-Rise – Idea and Reality*, Museum für Gestaltung, Zürich  
*Para Design*, SFMOMA, San Francisco (CA)  
*Lo sguardo persistente*, GAM, Torino  
*Massimo Minini: una storia contemporanea*, Spazio Contemporanea, Brescia  
*Things are Queer*, Marta Herford GmbH, Herford
- 2010 *PastPresentFuture – Highlights from the UniCredit Group Collection*, Palazzo della Ragione, Verona  
*DREAMLANDS*, Beaubourg, Centre Pompidou, Paris  
*Piazze di Roma*, Museum of Contemporary Art, Shanghai  
*Cento anni di imprese per l'Italia, Immagini e sguardi d'autore*, Triennale di Milano, Milano  
*Entre glace et neige. Processi ed energie della natura*, Centre Saint-Bénin, Aosta



# YANCEY RICHARDSON

- Cento anni di imprese per l'Italia, Immagini e sguardi d'autore*, Ara Pacis, Roma  
*Italian Genius Now. Casa dolce casa*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan  
*Electric Years*, UniCredit Private Banking, Genova  
*PastPresentFuture*, Yapi Kredi Cultural Center, Istanbul  
*Playing Seriously*, Danish Architecture Center, Copenhagen  
*Il museo privato. La passione per l'arte contemporanea nelle collezioni bergamasche*, GAMeC, Bergamo
- MAXXI Cantiere d'autore. Racconto fotografico*, MAXXI, Roma  
*Grandi e Piccole*, MFC Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo (Milano)  
*TUSCANY in 6 pieces 2010*, EXPO Shanghai 2010, Shanghai  
*Luoghi non convenzionali*, Photographica Fine Art, Lugano  
*Community. La ritualità collettiva prima e dopo il web*, MARCA, Catanzaro  
*Italian Genius Now. Casa dolce casa*, Taichung Creative and Cultural Park, Taiwan
- 2009 *Reversed Images: Representations of Shanghai and its Contemporary Material Culture*, Museum of Contemporary Photography, Chicago  
 The Prague Biennial, Czech Republic,  
*Plenitudini*, Museo San Francesco, Republica di San Marino  
 Biennial ArtTLV\_09, Tel Aviv, Israel  
*Il Fuoco della natura*, Salone degli Incanti – ex Pescheria, Trieste, Italy  
*Reversed Images*, Museum of Contemporary Photography, Chicago  
*Manipulating Reality/Realtà Manipolata*, Centro di Cultura Contemporanea Strozzi, Firenze  
*Da Guarene all'Etna 1999/2009*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Guarene d'Alba  
*Dopo la Sicilia, a Milano*, Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Milano  
*Kaléidoscope d'Italie, Regard sur la photographie, l'art et le film d'auteur italiens des années 50 à nos jours*, CNA Centre national de l'audiovisuel, Dudelange  
*PastPresentFuture – Highlights from the UniCredit Group Collection*, Bank Austria Kunstforum, Vienna
- 2008 *La Camera dello sguardo*, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy  
*Recent Acquisitions*, San Francisco Museum of Modern Art  
*Art is for the spirit, UBS Art Collection*, Mori Art Museum, Tokyo  
*Ruination: Photographs of Rome*, Djanogly Gallery, University of Nottingham  
*Contemporary Ghetto International Architectural Biennial*, Ljubljana  
*Situational Sites*, Palazzo Te, Mantova, Italy  
*Shanghaipe*, Bund 18, Shanghai  
*Shanghaipe*, Futura, Prague  
*Praha Triennial*, Praha  
*Shanghai Kaleidoscope*, ROM, Royal Ontario Museum, Toronto  
*Paraisos Indefinidos*, Universidad de Salamanca, Spain  
*Dopo la Sicilia*, Galleria Credito Siciliano, Acireale, Italy  
*Vergilius d'Oro*, Santa Maria della Vittoria, Mantova, Italy  
*Fotografia Astratta dalle Avanguardie al Digitale nelle Collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea*, Scavi Scaligeri, Verona, Italy  
*Ereditare il Paesaggio*, 6° Biennale dell'immagine, Chiasso, Switzerland  
*Beyond Paradise*, Stedelijk Museum Bureau, Amsterdam  
*Double Down: Two Visions of Vegas*, SFMOMA, San Francisco  
*Photo20esimo, Maestri della Fotografia del XX Secolo*, Museo d'Arte, Lugano
- 2008 *Premio Terna per l'Arte Contemporanea*, Palazzo delle Esposizioni, Roma  
*Contemporary Italian Art*, Marlborough Gallery, Monaco
- 2007 *site specific\_LAS VEGAS 05*, Jeu de Paume, Paris  
*The Show on Vegas*, M+B Gallery, Los Angeles



# YANCEY RICHARDSON

- Bella Italia*, 33 Bond Gallery, New York  
*Ereditare il Paesaggio*, Ara Pacis, Roma  
*Ereditare il Paesaggio*, Museo del Territorio, Biella  
*Global Cities*, Tate Modern, London  
*An Incomplete World, UBS Art Collection*, Art Gallery of New South Wales, Sydney  
*An Incomplete World, UBS Art Collection*, National Gallery of Victoria, Melbourne  
*To Fly: Contemporary Aerial Photography*, Boston University Art Gallery  
*Biennale of Moving Images*, Geneva, Switzerland  
*Storie Immaginate in Luoghi Reali*, Museo Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo, Milan, Italy
- 2006 *Good N.E.W.S.* Triennale di Milano  
*Spectacular City*, NRW, Duesseldorf  
*Refocusing Reality*, Kunstzentrum Nei Licht, Lussemburgo  
*Pre/View*, Venice  
Netherlands Architecture Institute  
Biennale de Seville, Spain  
Biennale de Venezia Architettura, Venice  
*Universal Experience*, Museo di Arte Moderna e Contemporanea, Roverto, Italy  
*UBS Art Collection*, Tate Modern, London
- 2005 *Trans Emilia*, Fotomuseum Winterthur, Winterthur  
*Mediterranea*, Pinacoteca Provinciale, Bari  
*"Metropolitana per l'Arte" per la città di Napoli*, Stazione Vanvitelli, Naples  
*Universal Experience*, Museum of Contemporary Art, Chicago; Hayward Gallery, London  
*L'Estasi delle Cose*, Spazio Oberdan, Milano  
*6 X TORINO*, Galleria d' Arte Moderna, Turin  
*La Dolce Crisi*, Fotografia Contemporanea in Italia, Villa Manin Centro d'Arte  
*Contemporanea*, Passariano, Codroipo (Udine)  
*Beyond Delirious*, The Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami
- 2004 *ARTI & ARCHITETTURA 1968/2004*, Palazzo Ducale, Genova 2004  
*Sguardi contemporanei, 50 Anni di Architettura Italiana, Metamorph*, Biennale di Venezia  
*Spaces and Places*, Robert Mann Gallery, New York  
*Im Rausch der Dinge*, Fotomuseum Winterthur  
*Racconti dal Paesaggio*, Museo Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo, Milan
- 2003 *VigoVision*, MARCO, Vigo  
*Architettura Moderna Alpina in Valle d'Aosta*, Biblioteca Regionale, Aosta  
*Limbo*, 3G Arte Contemporanea, Udine  
*The Ideal City*, Valencia  
*Come Rally*, MARCO, Vigo  
*Alta Densità*, Galleria Isabella Brancolini Artecontemporanea, Florence  
PIP Pingyao Festival, China  
*Innatura*, X Biennale Internazionale di Fotografia, Turin  
*Strangers: The First ICP Triennial of Photography and Video*, International Center of Photography, New York  
*La Vita delle Forme*, Palazzina dei Giardini, Modena  
*Luoghi d'Affezione: Paesaggio-passaggio*, Hotel de Ville, Brussels  
*The City That Never Was: Fantastic Architecture in Western Art*, CCCB, Barcelona
- 2002 *Trade*, Nederlands Foto Instituut, Rotterdam  
*Musicaxocchi Augenmusik*, Eyemusic, Bolzano  
*Camera con Vista II*, Filatoio, Caraglio  
*Luoghi Invisibili*, Galleria Photology, Milan  
*Le Bati et le Vivant: Le Havre A.A & Paris*, Galerie Magda Danysz



YANCEY RICHARDSON

- Il Fantasma della Libertà*, Spazio Erasmus Brera, Milan  
*Sumptuous*, Officina Giovani-Cantieri Culturali Ex-Macelli, Prato
- 2001 *A Sight from Afar*, Istituto Italiano di Cultura, Beijing  
*Poetics of Vision: Italian Landscapes 1971-2001*, Photo&Contemporary, Turin  
*Le Tribù dell'Arte*, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome  
*Nowadays*, Spazio Erasmus Brera, Milan  
*Trade*, Fotomuseum, Winterthur, Switzerland  
*Strategies*, Kunsthalle, Kiel; Museion, Bolzano; Rupertinum, Salzburg  
*Architektur in Bildern der Fotografischen Sammlung im Museum Folkwang*, Museum Folkwang, Essen, Germany
- 2000 *Via Emilia*, L'Ospitale Rubiera, Reggio Emilia  
*Luoghi come Paesaggi*, Galleria degli Uffizi, Florence  
*Nuovo Paesaggio Italiano*, Espace Electra, Paris
- 1999 *Uno Sguardo su Napoli*, Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Naples  
*Venezia-Marghera*, CCA, Montréal, Canada  
*Da Guarene all'Etna*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Taormina Arte
- 1998 *Between Past and Present: Contemporary Italian Photography*, FotoFest, Houston  
*Paesaggi Italiani*, Galleria degli Uffizi, Sala delle Reali Poste, Florence  
*Artfiction*, Sadtgalerie, Kiel  
*Nuovo Paesaggio Italiano*, Galleria Bramante, Fermignano, Pesaro  
*Pagine di Fotografia Italiana: 1900-1998*, Galleria Gottardo, Lugano  
*1968-1998 Fotografia e Arte in Italia*, Palazzo Santa Margherita, Modena
- 1997 *Archivio dello Spazio 1987-1997*, Palazzo della Triennale, Milan  
 Biblioteca Rispoli, Rome  
*Venezia-Marghera: Fotografia e Trasformazione Nella Città Contemporanea*, Biennale di Venezia
- 1997 *Aemilia*, Antico Foro Boario, Reggio Emilia  
*Archivio dello Spazio 1987-1997*, Triennale di Milano, Milan  
*Venezia-Marghera. Fotografia e trasformazione nella città contemporanea*, XLVII Biennale di Venezia, Venezia
- 1995 *Amate Città.: Un Secolo di Architettura Metropolitana*, Triennale di Milano
- 1995 *L'io e Il Suo Doppio: Un Secolo di Ritratto Fotografico in Italia 1895-1995*, Padiglione, Italia  
 Biennale di Venezia
- 1994 *Paesaggio Italiano nel Novecento*, Palazzo Reale, Milan  
*La Città Dentro le Mura*, Galleria Civica, Modena  
*Italian Contemporary Photography*, Silver Eye Gallery, Pittsburgh  
*Des Villes et des Nuits*, Centre George Pompidou, Paris  
*Peripherie*, Haus der Architektur, Graz
- 1993 *Muri di Carta*, Padiglione Italia, Biennale di Venezia  
*Immagini Italiane*, Peggy Guggenheim Collection, Venice  
*Design*, Grand Palais, Paris
- 1992 *La Photographie Contemporaine Italienne*, Galerie Municipale, Montpellier  
*Linea di Confine della Provincia di Reggio Emilia*, Haus der Architektur, Graz  
 Laurenziana, Teatro Comunale, Florence
- 1991 *Archivio dello Spazio*, Palazzo Bagatti Valsecchi, Milan  
*Site Work: Architecture in Photography Since Early Modernism*, The Photographers' Gallery, London  
*Panorama des Panoramas*, Centre National de la Photographie, Palais de Tokyo, Paris  
*Stereotipi*, Centro Culturale S. Agostino, Crema, Italy
- 1991 *La Capitale a Roma-Città e Arredo Urbano*, Palazzo delle Esposizioni, Rome  
*En Bateau*, Centre National de la Photographie, Palais de Tokyo, Paris





# YANCEY RICHARDSON

- 1990 *Peripherie*, Haus der Architektur, Graz  
1989 *L'Insistenza dello Sguardo*, Palazzo Fortuny, Venice  
*1st Internationale Foto-Triennale*, Villa Merkel, Esslingen  
*Espacios*, Saa dos Peiraos, Vigo  
*Istantanee sull'Habitat*, Politecnico di Milano, Milan  
1988 *Beni Architettonici ed Ambientali: l'Immagine Fotografica*, Palazzo Isimbardi, Milan  
*Cento Anni d'Industria*, Ex Officine Ansaldo, Milan  
*Vigo 1988*, Terza Fotobienal, Vigo  
1987 *City Lights*, University of London, Goldsmiths College Gallery, London  
1986 *Esplorazioni Sulla via Emilia: ex Caserma Zucchi*, Reggio Emilia  
*Traversate del Deserto*, Galleria Il Granaio, Fusignano, Ravenna  
*Bomarzo*, Galerie im Kornhaus, Kulturring Kirchheim unter Teck, Stuttgart  
*50 Years Modern Color Photography*, Photokina, Cologne  
1986 *Le Rêve du Paysan*, Pinacoteca Provinciale, Bari  
1985 *Expo Arte*, Fiera del Levante, Bari  
*La Ciutat Fantasma*, Fundació Joan Miró, Barcelona  
1984 *Viaggio in Italia*, Pinacoteca Provinciale, Bari  
*100 Immagini di Artigianato*, Galleria del Teatro, Parma  
*Notte e Di*, Palazzo Terrachini, Reggio Emilia  
*Bersaglio Mobile*, Manica Lunga della Biblioteca Classense, Ravenna  
1983 *La Sperimentazione Fotografica in Italia 1930-1980*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna  
*Penisola*, Forum Stadtpark, Graz  
1982 *Luogo e Identità della Fotografia Europea*, Fiera di Rimini; SICO, Fiera di Milano  
1981 *Linee della Ricerca Artistica in Italia: 1960-1980*, Palazzo delle Esposizioni, Rome  
1980 *Iconicità*, Padiglione d'Arte Contemporanea, Ferrara  
*Fotomedia 2*, Loggetta Lombardesca, Ravenna; Galleria Il Milione, Milan

## COLLECTIONS

MoMA- Museum of Modern Art  
MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma  
MACRO - Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Roma  
GAM - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Torino  
Fondazione Sandretto Rebaudengo, Torino  
Museo di Capodimonte, Napoli  
Triennale di Milano, Milano  
Palazzo delle Papesse, Siena  
Galleria Civica, Modena  
Palazzo Ducale, Genova  
Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo (Milano)  
CSAC - Centro Studi e Archivio della Comunicazione dell'Università di Parma, Parma  
UniCredit Art Collection  
Museum Folkwang, Essen  
Bibliothèque Nationale, Paris  
Mission Photographique Transmanche, Douchy Les Mines  
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla  
Barclays Art Collection  
Deutsche Bank Collection  
Westfalenbank Collection  
DZ BANK Kunstsammlung  
UBS Art Collection

Cornell Fine Arts Museum, Rollins College, Florida  
 CCA - Canadian Center for Architecture, Montreal  
 SFMOMA - San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco (CA)  
 ICP - International Center of Photography, New York (NY)  
 Nevada Museum of Art, Reno (NV)  
 The Museum of Fine Art, Houston (TX)  
 MoCP - Museum of Contemporary Photography, Chicago (IL)  
 JGS - Joy of Giving Something Inc. New York (NY)  
 Sir Elton John collection, Atlanta (GA)  
 Goldman Sachs Collection  
 The Sondra Gilman Collection, New York (NY)  
 The Cisneros Fontanals Foundation, Miami (FL)



**SOLO EXHIBITION CATALOGUES AND MONOGRAPHS**

- 2016 *ITALIAN QUAKES GIBELLINA AND OTHER DISEASES*, testo di/text by Arianna Catania, Olivo Barbieri, Danilo Montanari Editore, Ravenna  
*CINEMATOGRAPHY*, un'intervista di/an interview by Giovanna Silva, Danilo Montanari Editore, Ravenna  
*Adriatic Sea (Staged) Dancing People*, Danilo Montanari Editore Rivenna
- 2015 *site specific\_ROMA 04 14*, a cura di/edited by Marco Delogu, testi di/texts by Pippo Ciorra, Edoardo Albinati, una conversazione con/a conversation with Marco Delogu, Punctum Marchesi edizioni, Roma  
*FROM BUNKERS TO SWIMMING POOLS*, testo di/text by Francesco Zanot, Danilo Montanari Editore, Ravenna  
*ERSATZ LIGHTS case study #1 east west*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, con un testo di/with an essay by Francesco Zanot, un'intervista di/an interview by Laura Gasarini, Hatje Cantz Verlag, Ostfildern  
*Immagini 1978 – 2014*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Francesca Fabiani, Marsilio, Venezia
- 2014 *From Bunkers to Swimming Pools 2014*, Danilo Montanari Editore
- 2013 *site specific\_2003-2013*, testo di/text by Christopher Phillips, Aperture, New York (NY)  
*Alps – Geographies and People*, Danilo Montanari Editore, Ravenna 2013
- 2012 *Flippers 1977-1978*, Photographica Fine Art Lugano and Danilo Montanari Editore, Ravenna  
*site specific\_ISTANBUL 11*, SDC Venezia
- 2011 *LOUVRE 2002 inediti*, verbavolant collector's edition, London 2011  
*Dolomites Project 2010*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Gabriella Belli, Damiani Editore, Bologna
- 2010 *site specific\_CATANIA 09*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Walter Guadagnini, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo  
*site specific\_FIRENZE 09*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Franziska Nori, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo  
*site specific\_GENOVA 09*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Francesco Zanot, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo  
*Viaggi in Italia 1982-2009*, a cura di/edited by Sabrina Zannier, Skira editore, Milano  
*site specific\_NAPOLI 09*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Mario Codognato, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo  
*selected works 1978-2010*, testo di/text by Luca Panaro, APM edizioni, Carpi
- 2009 *site specific\_MILANO 09*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Roberta Valtorta, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo

- 2008 *TWIY*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testi di/texts by Cristiana Colli, Gianluca Favetto, Franco Farinelli, Electa, Napoli  
*site specific\_JORDAN 04*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testo di/text by Gianluca Marziani, Guidi&Schoen, Genova  
*The Waterfall Project*, testi di/texts by Stefano Boeri, Walter Guadagnini, Damiani Editore, Bologna  
*site specific\_MONZA 08*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Marco Meneguzzo, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo  
*site specific\_BEIJING 08*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Emilia Valenza, AxA, Alcamo  
*site specific\_MODENA 08*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Angela Vettese, testi di/texts by Antonello Frongia, Damiani Editore, Bologna
- 2007 *site specific\_NYC 07*, testo di/text by Luca Panaro, APM edizioni, Carpi
- 2006 *Lugo e il mare*, testi di/texts by Walter Guadagnini, Francesco Zanot, Punctum editore, Roma  
*site specific\_SHANGHAI 04*, testo di/text by Francesco Zanot, Editrice Quinlan, Bologna
- 2005 *site specific\_LAS VEGAS 05*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testi di/texts by John Shnier, Olivo Barbieri, Wonder Inc., Toronto
- 2004 *site specific\_ROMA 04*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Marco Delogu, Zoneattive, Roma
- 2002 *NOTSOFAREAST*, testi di/texts by Carmine Donzelli, Simonetta Franceschetti, Donzelli editore, Roma  
*Paintings*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, Galleria Isabella Brancolini Arte Contemporanea, Firenze
- 2001 *Virtual Truths*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testi di/texts by Paola Tognon, Jon Bird, Hubertus Von Hamelunxen, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo
- 2000 *India*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testi di/texts by Achille Bonito Oliva, Manuela Gandini, Spazio Erasmus Brera, Milano
- 1998 *Artificial Illuminations*, testo di/text by Enrico Ghezzi, Smithsonian, Washington, D.C.
- 1997 *Rituali*, testo di/text by Laura Gasparini, Art&, Udine
- 1996 *Olivo Barbieri Fotografien seit 1978*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testo di/text by Jan Thorn-Prikker, Museum Folkwang, Essen
- 1995 *Illuminazioni Artificiali*, testo di/text by Enrico Ghezzi, Federico Motta Editore, Milano
- 1994 *Frontière Franco-Belge*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testo di/text by Pierre Devin, Mission Photographique Transmanche, Douchy
- 1993 *Il Lavoro*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testo di/text by Laura Gasparini, Casalgrande
- 1991 *Paesaggi in Miniatura*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testo di/text by Olivo Barbieri, Ar/Ge Kunst, Bolzano  
*Dal Vero*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testo di/text by Ian Jeffrey, University Gallery, Leeds
- 1990 *Cavriago*, Linea di Confine, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testo di/text by Paolo Costantini, Rubiera  
*Noto*, testo di/text by Jean-Noel Schifano, Artestudio, Siracusa
- 1989 *Appunti di Viaggio in Cina*, testo di/text by Olivo Barbieri, C.L.E.B., San Benedetto Po
- 1985 *Rilevamenti*, testo di/text by Roberta Valtorta, BT&C, Carpi
- 1983 *Olivo Barbieri*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, testo di/text by Franco Vaccari, Galleria dell'Immagine di Palazzo Gambalunga, Musei Comunali, Rimini



**GROUP EXHIBITION CATALOGUES AND GENERAL BIBLIOGRAPHY**

- 2016 *Mexico Megalopolis*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Christophe De Jaeger, LANNOO Tielt, Belgium  
*CERAMICA, LATTE, MACCHINE E LOGISTICA FOTOGRAFIE DELL'EMILIA-ROMAGNA AL LAVORO*: catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Urs Sthae, MAST\_Electa, Bologna

# YANCEY RICHARDSON

- La Via Emilia. Strade, viaggi, confine. Fotografia Europea*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI)
- Arte e Architettura. Punti di Vista*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, Corraini edizioni, Mantova
- ONDE PIXEL, Lo sguardo di... Miguel Chevalier*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, UniCredit Pavillon
- MUSÉE Photo, Place N° 15*, Musée Magazine
- WALKER EVANS ITALIA*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by LAURA GASPARINI, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MI)
- Paolo Novelli / La notte non basta*, testo di/text by Olivo Barbieri, Massimo Minini, Galleria Massimo Minini, Brescia
- Lluís Clotet premio nacional de arquitectura 2010*, Gobierno de Espana Ministero de Fomento
- Disordine/Disorder*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Ezio Ferrari Emilia Valenza, Gibellina Photoroad Festival Internazionale di Fotografia Open Air
- Photo London 2016, Dewi Lewis Publishing London
- OIGO N° 1 The Third Island, a cura di/edited by Antonio Ottomanelli, PlanaR books Bari
- ALEA IACTA EST XXV sui confini della fotografia, SIFEST, Pazzini Editore
- IMA Living with Photography Vol. 17 Autumn Issue*, Tokyo
- CITTÀ E ARCHITETTURE INDUSTRIALI IL NOVECENTO A MODENA*, a cura di/edited by Vanni Bulgarelli Catia Mazzeri, Franco Cosimo Panini, Modena
- SEEK Magazine, Permanent Vacation, 4th issue, summer
- EXTRAORDINARY VISIONS. L'ITALIA CI GUARDA*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Margherita Guccione, MAXXI Roma
- VERSUS La sfida dell'artista al suo modello in un secolo di fotografia e disegno*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Andrea Bruciati, Daniele De Luigi, Serena Goldoni, Silvana Editoriale Cinisello Balsamo (MI)
- 2015 *IERI OGGI MILANO*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di edited by Roberta Valtorta, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo
- The Higashikawa Awards Collection Catalogue 1985-2014 30th Anniversary*, The Town of Photography Higashikawa, Hokkaido
- Visioni in Dissolvenza*, di/by Nunzia Palmieri, Quodlibet, Macerata
- World Monuments: 50 Irreplaceable Sites to Champion around the World*, di/by World Monument Funds, Rizzoli International, New York
- Objets Risqués: Le pari des infrastructures intégratives*, Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, Lausanne
- The Thames & Hudson Dictionary of Photography*, a cura di/edited by Nathalie Herschdorfer, Thames & Hudson, London
- European Photography Earth Effect*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Elio Grazioli, Walter Guadagnini, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, Milano
- ART FOR ROLLINS, The Alford Collection of Contemporary Art*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Abigail Ross Goodman, Cornell Fine Arts Museum, Winter Park, Florida
- Industria, Oggi Industry, Now*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Urs Sthael, MAST Bologna 2015
- Deutsche Bank Collection in Italy*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, Skira, Milano
- InsideOut*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Giovanna Calvenzi, Giunti, Firenze
- 2014 *Shooting Space: Architecture and Photography*: a cura di/edited by Elias Redstone, Phaidon, London, United Kingdom 2014
- Post-Photography: The Artist with a Camera*, edited by Robert Shore, Laurence King Publishing, London 2014
- Why it does not have to be in focus*: a cura di/edited by Jackie Higgins, Thames & Hudson, London, United Kingdom 2014

Y | R

# YANCEY RICHARDSON

- Landmark: The Fields of Photography: a cura di/edited by William A. Ewing, Thames & Hudson, London, United Kingdom 2014
- Sulla fotografia e oltre: a cura di/edited by Enrico Gusella, Umberto Allemandi Editore, Torino, Italy 2014
- Stiliness in Motion: Italy, Photography and the Meaning of Modernity: a cura di/edited by Giuliana Minghelli and Sarah (Sally) Hill, University of Toronto Press, Toronto, Canada 2014
- EXIT #52 On the edge: Exit Imagen y Cultura, Madrid, Spain 2014
- The World Atlas of Street Photography: a cura di/edited by Jackie Higgins, Thames & Hudson, London, United Kingdom 2014
- The World Atlas of Street Photography: a cura di/edited by Jackie Higgins, Yale University Press, New Haven CT, United States 2014
- The Photography Book: a cura di/edited by Jan Jeffrey, Phaidon, London, United Kingdom 2014
- Modena e i suoi fotografi dal dopoguerra agli anni novanta: a cura di/edited by Stefano Bulgarelli, Chiara Dall'Olio, SKIRA, Milano, Italy 2014
- Art in Embassies*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, United States Embassy Rome, Art in Embassy, Washington (D.C.) 2014
- 2013 Higgins, Jackie, *Why it Does Not Have To Be In Focus*, Thames and Hudson 2013 London (UK)
- Olivares, Rosa *100 Fotógrafos Europeos*, Exit Publicaciones, Madrid (Spain) 2013
- Panaro, Luca *Conversazioni sull'Immagine*, Danilo Montanari Editore, Ravenna 2013
- Pietromarchi, Bartolomeo *vice versa, 55°* Esposizione Internazionale d'Arte. Padiglione Italia, Mousse Publishing, Milano 2013
- Valtorta, Roberta *Luogo e Identità nella Fotografia Italiana Contemporanea*, Giulio Einaudi Editore, Torino 2013
- Quarantanni. Galleria Minini 1973-2013*, a cura di/edited by Massimo Minini, A&Mbookstore Edizioni, Milano 2013
- Zibaldone. Fotografie in Italien. N°55, Stauffenburg Verlag, Tübingen 2013*
- Why It Does Not Have To Be In Focus*, a cura di/edited by Jackie Higgins, Thames & Hudson, London 2013
- 100 Fotógrafos Europeos*, a cura di/edited by Rosa Olivares, Exit Publicaciones, Madrid 2013
- Conversazioni sull'immagine*, a cura di/edited by Luca Panaro, Danilo Montanari Editore, Ravenna 2013
- vice versa, 55°* Esposizione Internazionale d'Arte. Padiglione Italia, a cura di/edited by Bartolomeo Pietromarchi, Mousse Publishing, Milano 2013
- Suggerimenti Capresi. 100 anni dopo Diefenbach*, a cura di/edited by Denis Curti, Fondazione Capri, Capri 2013
- This is not propaganda*, a cura di/edited by Marina Pizziolo e Romano Ravasio, 'AE L'Artistica Editrice, Cuneo 2013
- Luogo e identità nella fotografia italiana contemporanea*, a cura di/edited by Roberta Valtorta, Giulio Einaudi Editore, Torino 2013
- 2012 Wells, Rachel, *Scale in Contemporary Sculpture: Enlargement, Miniaturisation and the Life-Size*, Ashgate Publishing Limited, Farnham, Surrey (United Kingdom) 2012
- Higgott, Wray *Camera/Constructs*, Ashgate Publishing Limited, Farnham, Surrey (United Kingdom) 2012
- Klech, Kathleen, *Conde Nast Traveler's 25th Anniversary*, Assouline New York, NY (USA)
- Pelizzari, Maria Antonella *Peripheral Visions: Italian Photography in Context, 1950s-Present*, catalogo della mostra/exhibition catalogue Charta, Milano, Italy 2012
- Cossons, Philips *Collect Contemporary: Photography*, Thames & Hudson, London, (United Kingdom) 2012
- Pietromarchi, Bartolomeo and Rosenberg, David *NEON*, La materia luminosa dell'arte, catalogo della mostra/exhibition catalogue, Quodlibet, Macerata (Italy) 2012



- Delogu, Marco, *Fotografia in Collezione*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, Quodlibet, Macerata (Italy) 2012
- Montanari, Danilo, *C\_arte libro. Il principio delle pagine*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Danilo Montanari, Danilo Montanari Editore, Ravenna (Italy) 2012
- Quintavalle, Arturo and Bianchino, Gloria *I Mille scatti per una storia d'Italia*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, SKIRA editore, Milano (Italy) 2012
- Delogu, Marco, *Fotografia Festival Internazionale di Roma*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, Quodlibet, Macerata (Italy) 2012
- Blaser, Jean-Christophe, *Le Corbusier : Photos, Films, Collages*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Jean-Christophe, Thames & Hudson, London (UK) 2012
- Eyes on the City*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Otto Hochreiter and Christina Topfer, Verlag Anton Pustet, Salzburg, Austria 2012
- Detheridge, Anna, *Scultori della speranza. L'arte nel contesto della globalizzazione*, Giulio Einaudi Editore, Torino 2012
- Marsala, Giuseppe *Diluire Mondello*, a cura di/edited by Giuseppe, Edizioni Caracol, Palermo 2012
- Lynch, David, *Paris Photo vu par David Lynch*, Steidl, Gottingen (Germany) 2012
- 2011 Scaglione, Pino *MONOGRAPH.IT*, architecture, city and urban cultures monomagazine, edited by Pino, LISt Barcelona, Spain, 2011
- Kennedy, Marla Hamburg *New York, a Photographer's City*, Rizzoli International Publication, New York 2011
- I fotografi italiani della UBS Art Collection, catalogo della mostra/exhibition catalogue, UBS, Milano, 2011
- Guadagnini, Walter, *Things are Queer*, Highlights from the Art Collection UniCredit, catalogo della mostra/exhibition catalogue, Kerber Verlag, Bielefeld, Germany 2011
- Zannier, Italo; Maggiori, Roberto, *Semblanze La fotografia tra realtà e apparenza*, Roberto Maggiori, Editrice Quinlan, Castel Maggiore (BO) 2011
- Herschdorfer, Nathalie, *High Altitude: Photography in the Mountains*, 5 Continents Editions, Milano, 2011
- Faris-Belt, Angela, *The Elements of Photography*, a cura di/edited by Angela, Focal Press, Waltham (USA) 2011
- Frontiere*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Oscar Iarussi, Editori Laterza, Bari 2011
- Pelizzari, Maria Antonella, *Percorsi della Fotografia in Italia*, a cura di/edited by, Contrasto, Roma 2011
- Russo, Antonella, *Storia culturale della fotografia italiana*, Giulio Einaudi Editore, Torino, Italy 2011
- Janser, Andrea, *High Rise Idea and Reality*, Cantz, Ostfildern (Germany) 2011
- Wolfe, Ann M., *The Altered Landscape: Photographs of a Changing Environment*, Skira Rizzoli, New York NY, USA 2011
- Guadagnini, Walter, *People and the City: Highlights from the Art Collection UniCredit*, Agey Tomesh/WAM Publishing Group, Moscow (Russia) 2011
- 2010 Cipolla, Glorianda, Cherubini, Laura; *Entre glace et neige. Processi ed energie della natura*, Musumeci Editore, Quart (Valle d'Aosta) 2010
- Panaro, Luca, *Realtà e finzione nell'arte contemporanea in "XXI Secolo - Gli spazi e le arti"*, a cura di Luca, pag 633-639, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani 2010
- Calvenzi, Giovanna; Pratesi, Ludovico; *Cento Anni di Imprese per L'Italia, Immagini e sguardi d'autore*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by, Alinari 24 ORE, Milano 2010
- Squares of Rome*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Achille Bonito

# YANCEY RICHARDSON



- Oliva, Comune di Roma, 2010  
*Dreamlands Des parcs d'attractions aux cités du futur*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Quentin Bajac, Didier Ottinger, Édition du Centre Pompidou, Paris 2010  
*La misura dello spazio*, a cura di/edited by Maria Letizia Gagliardi, Contrasto, Roma 2010  
 Fabiani, Francesca *Maxxi Architettura. Fotografia. Le collezioni*, Electa, Milano  
*Livraison N° 4 OPEN LANDSCAPES – CLOSED ROOMS*, Livraison 2009/2010 Sweden  
*ARE YOU A LUCKY ARTIST?*, SKIRA, Milano 2010  
*Mente E Bellezza. Arte, creatività e innovazione*, a cura di/edited by Ugo Morelli, Umberto Allemandi & C., Torino 2010  
 Liva, Walter, *Il Paesaggio Italiano in Fotografia 1950-2000*, Provincia di Pordenone 2010  
 O'Reilly, Sally *The Body in Contemporary Art*, Thames & Hudson, London 2009  
 Fiz, Alberto; Panaro, Alberto *Community. La ritualità collettiva prima e dopo il web*, Electa, Milano 2010  
 Guadagnini, Walter. *PastPresentFuture – UniCredit Group Koleksiyonu'ndan Bir Seçki*, Yapi Kredi, Skira, Milano 2010  
 Pelizzari, Maria Antonella *Photography and Italy*, a cura di/edited by Maria Antonella, Reaktion books, London 2010  
 Bazzini, Marco *ITALIAN GENIUS NOW-CASA DOLCE CASA*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan 2010
- 2009 Panaro, Luca. *Rileggere l'Immagine la fotografia come deposito di senso*, APM Edizioni, Modena  
*Rileggere L'Immagine :La fotografia come Deposito di Senso*, ed. Luca Panaro, Exhibition Catalogue, APM Edizioni, Modena  
*Temperatura Esternas guardi soggettivi tra natura e città*, ed. Sabrina Zannier, Exhibition Catalogue, Provincia di Pordenone 2009
- 2008 *Plenitudini*, ed. Alberto Zanchetta, Exhibition Catalogue, Vanillaedizioni, Savona  
*The Waterfall Project*, Damiani Press  
 Meneguzzo, Marco. *site specific\_MONZA 08*, Cinisello Balsamo, Milan 2008  
 Valenza, Emilia. *site specific\_BEIJING 08*, AxA, Alcamo, Trapani  
 Marziani, Gianluca. *site specific\_JORDAN 04*, Guidi&Schoen, Geneva  
 Colli, Cristiana; Favetto, Gianluca; Farinelli, Franco. *TWIVY*, Electa, Naples 2008  
 Windlin, Cornel Fehlbaum, Rolf. *Project Vitra*, Birkhauser Verlag, Basel  
 Wrigley, Richard. *Ruination: Photographs of Rome*, Djanogly Art Gallery, Nottingham  
 Barbero, Luca Massimo. *Index 1 C4*, Centro Cultura Contemporaneo, Caldogno  
 Delogu, Marco. *Il Cammino della Via Francigena*, zoneattive edizioni, Rome  
 Stals, José Lebrero & Martin, Alberto. *Paraisos Indefinidos*, Centro de Fotografia, University of Salamanca  
 Meneguzzo, Marco. *Dopo la Sicilia*, Silvana Editoriale Cinisello Balsamo, Milan  
 Wright, Herbert. *Instant Cities*, Black Dog Publishing, London  
 Delogu, Marco. *Uneternal City*, Marsilio Editori, Venice  
 Burdett, Ricky & Sudjic, Deyan. *The Endless City*, Phaidon, London  
*Fotografia Astratta dale Avanguardie al digitale* from the Collection of the Museum of Contemporary Photography, Marsilio Editori, Venice  
 Foster, Elena. *Horizons*, Ivory Press, London  
 Antonetto, Marco & Corà, Bruno. *Photo20esimo, Masters of Photography in the 20<sup>th</sup> century*, Silvana Editoriale Cinisello Balsamo Milano  
 Valtorta, Roberta. *Italy 1945-2005 The Great Photographs of our History*, Hachette  
 Contrasto, Milan  
 Phillips, Christopher. *Shanghai Kaleidoscope*, Royal Ontario Museum, Toronto  
 Marziani, Gianluca & Cascino, Francesco. *Premio Terna per l'arte Contemporanea*, Silvana Editoriale Cinisello Balsamo, Milan

# YANCEY RICHARDSON



- 2007 Contemporary Italian Art, edited by Luca Beatrice, Marlborough Gallery, Montecarlo  
site specific\_NEW YORK CITY, 07, Wonder Inc. and Edizioni APM  
India Now, edited by Alain Willaume, Thames & Hudson, London  
C 03 International Photo Magazine, AAVV, Ivory Press, London  
Alto e Basso, text by Emiliano Gandolfi, Damiani Editore, Bologne  
Repertorios Fotograficos en Andalucia, edited by José Lebrero Stals, Junta de  
Andalucia/Instituto Cervantes, Sevilla  
Arts Criticism n°11, text by Christopher Phillips, Beijing  
Photo Art, edited by Uta Grosenick and Thomas Seelig, DuMont Buchverlag, Koln
- 2006 site specific\_SHANGHAI 04, text by Francesco Zanot, Editrice Quinlan, Bologna  
Lugo e il Mare, text by Walter Guadagnini, Francesco Zanot, Punctum editore, Rome  
The Unhomely: Phantom Scenes in Global Society, edited by Okwui Enwezor, BIACS 2,  
Seville  
Universal Experience: Art and Life, Lo sguardo del turista, edited by Francesco Bonami, MART,  
Rovereto  
MAXXI, Cantiere d'Autore, Fotografie 2003-06, edited by Margherita Guccione, Padiglione  
Venezia, Giardini della Biennale, 10. Mostra internazionale di Architettura, Venezia  
Good N.E.W.S. edited by Fulvio Irace, Italo Rota, Triennale, Electa Milano, Milano  
Spectacular City. Photographing the Future, edited by Emiliano Gandolfi, NAI Publishers,  
Rotterdam  
City, Architecture and Society, 10. Mostra internazionale di Architettura, Venice Biennial, edited  
by Richard Burdett, Marsilio Editori, Venice  
The UBS Art Collection, Photography, AAVV, UBS AG, Zurich  
C4 INDEX N.0, Centro Cultura Contemporaneo Caldogno, edited by Luca Massimo  
Barbero, Grafiche Aurora, Verona
- 2005 Universal Experience, Museum of Contemporary Art, Chicago  
Site Specific\_Las Vegas 05, Wonder Inc., Toronto  
Trans Emilia, edited by Thomas Seeling & Urs Stahel, Christoph Merian Verlag/Fotomuseum  
Winterthur  
The Sweet Crisis, edited by Francesco Bonami, Villa Manin, Codroipo Udine  
Art Photography Now, edited by Susan Brigh, Thames & Hudson, London  
Mediterranea, edited by Clara Gelao, Federico Motta Editore, Milan  
Chinese Photography, text by Zheng Nong, Beijing  
Faces of Photography, Writings on the Transformation of Contemporary Art, edited by Roberta  
Valtorta, Skira editore, Milano
- 2004 Site Specific\_Roma 04, Zoneattive, Rome  
Stories from the Landscape, Museum of Contemporary Photography, Cinisello Balsamo, Milan  
Im Rausch der Dinge, Urs Stahel, Steidl; Verlag, Gottingen  
The 60s: Montreal Sees Big, edited by André Lortie, CCA, Montreal  
Contemporary Looks: Fifty Years of Italian Architecture, DARC MAXXI, Rome  
Sono un Bambino, text by Claudio Marra, Giannino Stoppani, Edizioni, Bologne  
Art & Architecture 1968-2004, edited by Germano Celant, Skira editore, Milan
- 2003 The Ideal City, Skira, Milano  
Innatura, Fondazione Italiana per la Fotografia, Torino  
Strangers: The First ICP Triennial of Photography and Video, International Center of Photography,  
Steidl, Gottingen
- 2002 Notsofareast, Carnine Donzelli Editore, Rome  
Paintings, Galleria Isabella Brancolini Arte Contemporanea, Firenze  
Cityscape/Landscape, SilvanaEditoriale, Cinisello Balsamo – Milan  
Sumtuous, Gli Ori Editore, Siena



# YANCEY RICHARDSON

- Il Fantasma della Libertà, Spazio Erasmus Brera, Milan  
Camera con Vista, Edizioni Marcovaldo, Caraglio  
9th International Month of Photography, Hellenic Centre for Photography, Athens  
Le Bati et le Vivant, Café-Crème asbl, Luxembourg
- 2001 A Sight From Afar, Istituto Italiano di Cultura, Beijing  
Le tribù dell'Arte, Skira Editore, Milan  
Dalla Mini al Mini, Cartiere Vannucci Editore, Milan  
Architektur in Bildern, Museum Folkwang/Steidl, Gottingen  
Strategies, Edition Oehrli, Zurigo  
Trade, Urs Stahel, Martin Jaeggi Scalo, Zurigo  
Virtual Truths, SilvanaEditoriale, Cinisello  
Balsamo-Milano
- 2000 Via Emilia: Linea di Confine, Reggio Emilia  
Luoghi Come Paesaggi, Linea di Confine, Guido  
Guidi, Maria Rosaria Nappi, Rubiera, Reggio Emilia  
India, Spazio Erasmus
- 1999 Uno sguardo su Napoli, Electa Napoli  
Basilica di San Pietro, Fabbrica di S. Pietro in Vaticano Ed., Roma  
European Photography No. 66, Gottingen
- 1998 Paesaggi Italiani, Basilichi, Firenze  
Nuovo Paesaggio Italiano, Lupetti Arte, Milano  
Artfiction, ed Edoardo Di Mauro, Stadtgalerie, Kiel  
Pagine di Fotografia italiana 1900-1998, 1998 Charta, Milano  
Artificial Illuminations, Smithsonian, Washington, D.C.
- 1997 Archivio dello Spazio, Art&Udine  
Venezia -Marghera: Fotografia e Trasformazione Nella Città Contemporanea  
Charta, Milano Rituali, Art&Udine Editore
- 1996 Modena per la Fotografia '96, Mazzotta, Milano  
Olivo Barbieri Fotografien seit 1978, Museum Folkwang, Essen  
Olivo Barbieri Fotografie dal 1978, Art& Udine Editore  
Paesaggi Ibridi, Skira, Milan
- 1995 Itinerario Pasoliniano, CRAF, Spilimbergo  
Amate Città, Electa, Milan  
L'io e il suo doppio. Un secolo di ritratto fotografico in Italia, Alinari, Firenze  
Illuminazioni Artificiali, Federico Motta Editore, Milan
- 1994 Paesaggio Italiano nel Novecento, Touring, Milan  
Gli Occhi sulla Città, Federico Motta Editore, Milan  
Frontière Franco-Belge, Mission Photographique Transmanche, Douchy,
- 1993 Immagini Italiane, Aperture, New York  
XLV Biennale di Venezia, Punti Cardinali dell'Arte, Marsilio, Venezia  
Des Villes et des Nuits, Editions du Centre Pompidou, Paris
- 1991 Site Work, The Photographers' Gallery, London  
En Bateau, Edition La Manufacture, Paris  
Stereotipi, Della Scala Edizioni, Verona  
Europe 1970-1990, La Recherche Photographique No 13, Paris  
Beni architettonici e ambientali. L'immagine fotografica, a cura di/edited by Achille Sacconi, Unicopli, Milano  
Archivio dello spazio, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Achille Sacconi, Roberta  
Valtorta, Art&, Udine 1991
- 1990 Carpi: Percorsi, Visioni, Immagini, Publi-Paolini, Mantova  
Cavriago, Linea di Confine, Rubiera



# YANCEY RICHARDSON

- 1989 1st International Foto-Triennale, Esslingen  
Peripherie, Graz  
L'Invenzioni dello Sguardo, Aem, Milan
- 1988 La Fabbrica di Immagini, Alinari, Firenze  
Italy Observed in Photography and Literature, Rizzoli, New York
- 1986 Modern Color Photography, Photokina, Köln  
Traversate del Deserto, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Gianni Celati, Essegi, Ravenna 1986  
*Paesaggio a Nord-Ovest*, testi di/texts by Giovanni Arpino, Gian Piero Bona, Giovanni Romano, Marcello Venturi, Il Quadrante, Torino 1986  
*Esplorazioni sulla via Emilia*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Giulio Bizzarri, Eleonora Bronzoni, Feltrinelli, Milano
- 1985 La Ciutat Fantasma, Fundació Joan Miró, Barcelona
- 1984 *Notte e Di*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Giulio Bizzarri, Luigi Ghirri, Giovanni Ottolini, Il Quadrante, Alessandria 1984  
*Viaggio in Italia*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Luigi Ghirri ed Enzo Velati, Il Quadrante, Alessandria 1984  
*Bersaglio Mobile*, catalogo della mostra/exhibition catalogue, a cura di/edited by Claudio Marra, Essegi, Ravenna 1984
- 1983 Immagini della Fotografia Europea Contemporanea, Jaca Book, Milan  
Olivo Barbieri, Galleria dell'Immagine di Palazzo Gambalunga, Musei Comunali, Rimini
- 1979 Iconicità/1. Una visione sul reale, Grafiche Stig, Modena

yr

## FILMOGRAPHY

### site specific\_ROMA 04

film 35 mm color 12' 08

production Vivofilm 2004

*Festival Internazionale Fotografia*, Roma 2004

*57° Festival di Locarno* 2004

*Festival du Cinéma Méditerranéen*, Montpellier 2005

*International Film Festival*, Rotterdam 2005

*International Brooklyn Film Festival*, New York 2005

*Universal Experience*, Museum of Contemporary Art, Chicago; Hayward Gallery London; MaRT Rovereto (Trento) 2005/2006

*7. Medien und architektur* Biennale Graz 2005-2007

*Toronto International Film Festival* 2005

*30° Hong Kong International Film Festival* 2006

*Jeonju International Film Festival 7* 2006

*Darklight Festival*, Dublin 2006

*Bloomberg Space*, London 2006

*Yancey Richardson Gallery*, New York 2006

*59° Festival di Locarno* 2006

*Bund 18*, Shanghai 2006

Wexner Center for the Arts, Columbus (OH) 2006

Two Rooms Contemporary Art Gallery, Auckland, New Zealand 2006

MOCA, Cleveland (OH) 2006

*New York Film Festival* 2006

*Trieste Film Festival* 2007

Central Academy of Fine Arts Beijing 2007

525 WEST 22ND STREET

NEW YORK CITY 10011

646 230 9610 FAX 646 230 6131

INFO@YANCEYRICHARDSON.COM

WWW.YANCEYRICHARDSON.COM

# YANCEY RICHARDSON

School of Architecture, Tsinghua University, Beijing 2007  
Beijing Film Academy 2007  
National Art Museum of China, Beijing 2007  
Palazzo dei Pio, Carpi, Modena 2010  
*Open Museum Open City*, MAXXI, Roma 2014

## site specific\_LAS VEGAS 05

film 35 mm colore 12' 30  
production Olivo Barbieri, Wonder inc, Brancolini Grimaldi, 2005  
*58° Festival di Locarno* 2005  
*Toronto International Film Festival* 2005  
*Copenhagen International Documentary Film Festival* 2005  
*Sundance Film Festival* 2006  
*International Film Festival Rotterdam* 2006  
*Big Sky International Film Festival* 2006  
*Full Frame International Film Festival* 2006  
*30° Hong Kong International Film Festival* 2006  
*Jeonju International Film Festival* 2006  
*Seattle International Film Festival* 2006  
*Cinevegas Film Festival* 2006  
*Darklight Festival*, Dublin 2006  
*The Norwegian Short Film Festival*, Oslo 2006  
*Curtas Vila do Conde International Film Festival* 2006  
*49th San Francisco International Film Festival* 2006  
*Bloomberg Space*, London 2006  
Yancey Richardson Gallery, New York 2006  
*12th Athens International Film Festival* 2006  
*Leeds International Film Festival* 2006  
*59° Festival di Locarno* 2006  
*Bund 18*, Shanghai 2006  
Wexner Center for the Arts, Columbus (OH) 2006  
Two Rooms Contemporary Art Gallery, Auckland New Zealand 2006  
Berkeley Art Museum & Pacific Film Archive, Berkeley 2006  
MOCA, Cleveland (OH) 2006  
*Spectacular City*, NAI, Rotterdam  
*New York Film Festival* 2006  
*CINECITY Brighton Film Festival* 2006  
*Rio de Janeiro ISFF - Curta Cinema* 2006  
*Trieste Film Festival* 2007  
Architektur Museum, Basel 2007  
*Portland Cinema Project*, Oregon 2007  
*Harvard Film Archives Film Festival* 2007  
Walker Art Center, Minneapolis (MN) 2007  
MOMA, New York (NY) 2007  
*Némo Film Festival*, Paris 2007  
*Wisconsin Film Festival* 2007  
*5 Days Off*, Den Haag 2007  
*25th Fajr International Film Festival*, Tehran 2007  
*Central Academy of Fine Arts*, Beijing 2007  
*School of Architecture, Tsinghua University*, Beijing 2007



# YANCEY RICHARDSON

*Beijing Film Academy* 2007  
*National Art Museum of China*, Beijing 2007  
*Jeu De Paume, Les Rencontres Internationales*, Paris 2007  
University of Wisconsin-Milwaukee 2008  
*Cinevegas 10th Anniversary celebration*, Los Angeles 2008  
*Praha Triennial* 2008  
*Les Rencontres Internationales*, Madrid 2008  
*Beyond Paradise*, Stedelijk Museum Bureau Amsterdam 2008  
*4th 25 FPS, Experimental video and film festival* Zagreb 2008  
*Festival della Creatività*, Firenze 2008  
SFMOMA, San Francisco 2008  
*Filmmuseum*, München 2009  
*Kaléidoscope d'Italie*, CNA Dudelange, Luxembourg 2009  
*Realtà Manipolata*, Strozzi, Palazzo Strozzi Firenze 2009  
*Yebisu International Festival for Art and Alternative Visions*, Metropolitan Museum of Photography, Tokyo 2010  
*Dreamlands*, Beaubourg Centre Pompidou, Paris 2010  
*Impakt Festival Matrix City*, Utrecht 2010  
*Selected work 1978-2010*, Palazzo dei Pio, Carpi (Modena) 2010  
*Les Rencontres Internationales*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid 2011  
*Faked Empire*, Mixed Green, Gallery New York (NY) 2012  
*Model, La maquette d'architecture dans les pratiques artistique contemporaines: Espace D'Art Contemporain*, Royan 2013  
*Open Museum Open City*, MAXXI, Roma 2014  
*REAL/UNREAL, The First Changjiang International Photography & Video Biennale*, Museum of Contemporary Art, Chongqing 2015  
*Images 1978 – 2014*, MAXXI Roma 2015  
*Images 1978 – 2014*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires 2016  
*Villa Manin*, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## site specific\_SHANGHAI 04

high definition color 12' 45  
production Olivo Barbieri, 2005  
*International Film Festival*, Rotterdam 2006  
*30° Hong Kong International Film Festival* 2006  
*Jeonju International Film Festival 7*, 2006  
*49th San Francisco International Film Festival* 2006  
*Bloomberg Space*, London 2006  
*59° Festival di Locarno* 2006  
*Wexner Center for the Arts Columbus Ohio* 2006  
*Two Rooms Contemporary Art Gallery*, Auckland 2006  
*Cineboards* 2006, Rotterdam  
*Bund 18 Shanghai* 2006  
*XV Mostra Internazionale di Architettura, La Biennale di Venezia, Venezia* 2006  
*Trieste Film Festival* 2007  
*Harvard Film Archives Film Festival* 2007  
*25th Fajr International Film Festival*, Tehran 2007  
Walker Art Center, Minneapolis (MN) 2007  
*Global Cities*, Tate Modern, London 2007  
*Architecture Film Festival*, Rotterdam 2007

525 WEST 22ND STREET  
NEW YORK CITY 10011  
646 230 9610 FAX 646 230 6131  
INFO@YANCEYRICHARDSON.COM  
WWW.YANCEYRICHARDSON.COM



# YANCEY RICHARDSON



Central Academy of Fine Arts Beijing, 2007  
Beijing Film Academy, 2007  
School of Architecture, Tsinghua University, Beijing 2007  
National Art Museum of China, Beijing 2007  
*Visioni di Cina*, Centro Culturale Trevi, Bolzano 2007  
*Shanghaye*, Artissima Torino 2007  
*Shanghaye, Bund 18*, Shanghai 2008  
*Shanghaye Futura Praha* 2008  
*Atlanti Futuri*, Palazzo Strozzi, Firenze 2008  
University of Wisconsin-Milwaukee 2008  
*International Architectural Biennial Contemporary Ghetto*, Ljubljana 2008  
*Shanghai Kaleidoscope*, Royal Ontario Museum, Toronto 2008  
*Festival della Creatività*, Firenze 2008  
*Asiatica Filmediale*, Roma 2008  
*Filmmuseum München*, 2009  
*Bienial ArtTLV\_09*, Tel Aviv 2009  
*World Film Festival*, Bangkok 2009  
*Shanghaye!*, Hide Park, Chicago (IL) 2009  
*Transat Vidéo*, Caen 2010  
*Palazzo dei Pio*, Carpi, Modena 2010  
*Les Rencontres Internationales*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid 2011  
*Open Museum Open City*, MAXXI, Roma 2014  
Images 1978 – 2014, MAXXI Roma 2015  
*Images 1978 – 2014*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires 2016  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **SEVILLA → (∞) 06**

film 35 mm color 13'  
production Olivo Barbieri, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo Sevilla, 2006  
*BIACS2, Biennale Sevilla*, 2006  
Walker Art Center, Minneapolis (MI) 2007  
*Berlin Film Festival* 2007  
*San Francisco International Film Festival* 2007  
*Jeonju International Film Festival* 2007  
*Onion Film Festival*, Chicago (IL) 2007  
*Atributos Urbanos, Instituto Cervantes*, Beijing 2007  
*Locarno Film Festival* 2007  
*Lucca Film Festival* 2007  
*Architecture Film Festival*, Rotterdam 2007  
*Berkeley Art Museum & Pacific Film Archive*, San Francisco (CA) 2007  
*Rio de Janeiro ISFF - Curta Cinema* 2007  
*Sundance Film Festival* 2008  
University of Wisconsin-Milwaukee 2008  
*46th Ann Arbor Film Festival*, Michigan 2008  
*Indianapolis International Film Festival* 2008  
*39th Nashville Film Festival* 2008  
*Paraisos Indefinidos*, Universidad de Salamanca 2008  
*Filmmuseum München* 2009  
*Kaléidoscope d'Italie, CNA Dudelange Lussemburgo* 2009  
*Palazzo dei Pio*, Carpi, Modena 2010

# YANCEY RICHARDSON

*Les Rencontres Internationales*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid 2011  
*Open Museum Open City*, MAXXI, Roma 2014  
Images 1978 – 2014, MAXXI Roma 2015  
*Images 1978 – 2014*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires 2016  
RagusaFotoFestival, Ragusa 2016  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016



## **Seascape#1 Night, China Shenzhen, 05**

DVcam black and white 10'12"  
production Olivo Barbieri, 2006  
*Toronto International Film Festival 2006*  
*Berlin Film festival 2007*  
*Les Rencontres Internationales*, Madrid 2007  
*Les Rencontres Internationales*, Berlin 2007  
Filmhaus and Museum of art, Nürnberg 2007  
*Locarno Film Festival 2007*  
*Festival della Filosofia*, Modena 2007  
*Biennale of Moving Images*, Genève 2007  
*Torino Film Festival 2007*  
Palazzo Te, Mantova 2008  
*University of Wisconsin-Milwaukee 2008*  
Palazzo dei Pio, Carpi, Modena 2010  
*COMMUNITY La ritualità collettiva prima e dopo il web*, MARCA, Catanzaro 2010  
*Canzoni Invisibili*, LETTERATURE Festival Internazionale di Roma, Roma 2012  
*Open Museum Open City*, MAXXI, Roma 2014  
*Tirana Open Biennial*, Tirana 2015  
Images 1978 – 2014, MAXXI Roma 2015  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **Seascape#2 Castel dell'Ovo, Napoli, 06**

HDV color 6'  
production Olivo Barbieri, 2006  
Castel dell'Ovo, Napoli 2006  
School of Architecture, Tsinghua University, Beijing 2007  
University of Wisconsin-Milwaukee 2008  
Palazzo dei Pio, Carpi (Modena) 2010  
Images 1978 – 2014, MAXXI Roma 2015  
*Images 1978 – 2014*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires 2016  
RagusaFotoFestival, Ragusa 2016  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **Riverscape #1, Night , China Shanghai 2007**

HDV color 5'  
production Olivo Barbieri, 2007  
*Shanghype Artissima*, Torino 2007  
*Shanghype, Bund 18*, Shanghai 2008  
*Shanghype Futura*, Praha 2008  
Palazzo dei Pio, Carpi (Modena) 2010  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

# YANCEY RICHARDSON

## **Beijing Sky**

HDV color 14' 34"  
production Olivo Barbieri, 2007  
*Locarno film Festival* 2008  
*Festival della Creatività*, Firenze 2008  
*Miami Film festival* 2009  
*ARTOPIA*, Miami (FL) 2010  
Palazzo dei Pio, Carpi (Modena) 2010  
*Open Museum Open City*, MAXXI, Roma 2014  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **TWIY**

HDV Colore 3'30"  
production Olivo Barbieri, 2008  
Museo Capodimonte, Napoli 2007  
*BAF Bergamo* 2009  
*Prague Biennale Arte 4*, Praha  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **5 Colori**

HDV Colore 6'  
production Olivo Barbieri and Luca Moretto, 2008  
*Torino Film Festival* 2008  
*START*, Torino 2009  
*BEYOND MEDIA*, Firenze 2009  
*FESTA GRANDE*, NABA, Milano 2009  
Palazzo dei Pio, Carpi (Modena) 2010  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **site specific\_MODENA 08**

HD color/black and white 3:24:51  
36.874 frames 4 channel  
production Olivo Barbieri and Galleria Civica di Modena, 2009  
Galleria Civica Modena 2009  
Festival della filosofia, Modena 2009  
Palazzo dei Pio, Carpi (Modena) 2010  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **site specific-MILANO 09**

HD color-b/w – 2.286 frames - 57' 09"  
Produced by Olivo Barbieri 2010  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **TUSCANY in 6 pieces 2010**

HD color 17' 04"  
10 channel  
production Olivo Barbieri and Regione Toscana, 2010  
Italian Pavillion, Expo Shanghai 2010  
EX3 Centro per l'Arte Contemporanea, Firenze 2010  
Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan 2010

# YANCEY RICHARDSON

Palazzo dei Pio, Carpi, Modena 2010  
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Milano 2011  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **Dolomites Project 2010**

HD color 11' 53"  
production Olivo Barbieri with Trentino Marketing and Provincia Autonoma di Trento, 2011  
MaRT, Rovereto (Trento) 2011  
Salone degli Incanti - ex Pescheria, Trieste 2012  
*Hors Pistes 2013*: Centre Pompidou, Paris 2013  
*Mountain Passion*, Noire Gallery, Torino 2015  
Images 1978 – 2014, MAXXI Roma 2015  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **site specific\_BANGKOK 10**

HD color 26'40"  
production Olivo Barbieri with FarEastFarEst Hong Kong, 2010  
*Hors Pistes 2013*, Centre Pompidou, Paris 2013  
*Open Museum Open City*, MAXXI, Roma 2014  
*Images 1978 – 2014, MAXXI Roma 2015*  
*Images 1978 – 2014*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires 2016  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016

## **LA CITTÀ PERFETTA**

Full HD color 1h 01' 04" - 7942 images - 22 shorts  
production Olivo Barbieri, Museo MAXXI Roma with ENI and the help of Corpo Forestale dello stato and Associazione Demanio Marittimo. KM – 278, 2015  
*Images 1978 – 2014, MAXXI, Roma Italy 2015*  
*Images 1978 – 2014*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires 2016  
Villa Manin, Passariano – Codroipo (UD) 2016  
SiFestival, Savignano sul Rubicone (FC) 2016

## **FILM AWARDS**

2008 *Sevilla*, Best Experimental Short, Nashville Film Festival  
2006 *site specific\_LAS VEGAS*, San Francisco Film Festival  
2006 *site specific\_ROMA*, 04 Median und Arkitecture Biennale, Graz, Austria  
1992 Higashikawa-cho Award, Japan  
1990 Premio Friuli Venezia Giulia Fotografia, Italy

